

Voorziening:

Rozemarijn
3140 Keerbergen

Kunstenaar:

Philippe De Smedt

Titel:

Communication Breakdown

Projectgegevens:

Project:

nieuwbouw van een tehuis
voor niet-werkenden en
van een dagcentrum

Bedrag integratie kunstwerk:

32.317,00 euro

Begeleiding:

architectenbureau

Realisatie:

2012

Trefwoorden:

installatie
lichtinstallatie
leuning



Foto Koen Dries

Communication Breakdown

Het kunstwerk werd geconcipieerd rond een leuning die doorheen heel het gebouw werd aangebracht voor de bewoners met een beperkte mobiliteit. Gezien de vele rolstoelgebruikers moest de leuning tegen een stootje kunnen, zodat de keuze op een stalen constructie viel. De led-lampen achter de perforaties in het staal zorgen tevens voor de nachtverlichting.

Voor de perforaties vertrok de kunstenaar van het idee dat jongeren een eigen gsm-taal ontwikkeld hebben, een soort symbooltaal die alleen voor ingewijden leesbaar is. Door leestekens en symbolen op een schijnbaar willekeurige wijze door elkaar te gebruiken ontstaat er een tekst waarvan je de code niet kent, vandaar de titel Communication Breakdown, tevens de titel van een rocknummer van Led Zeppelin.

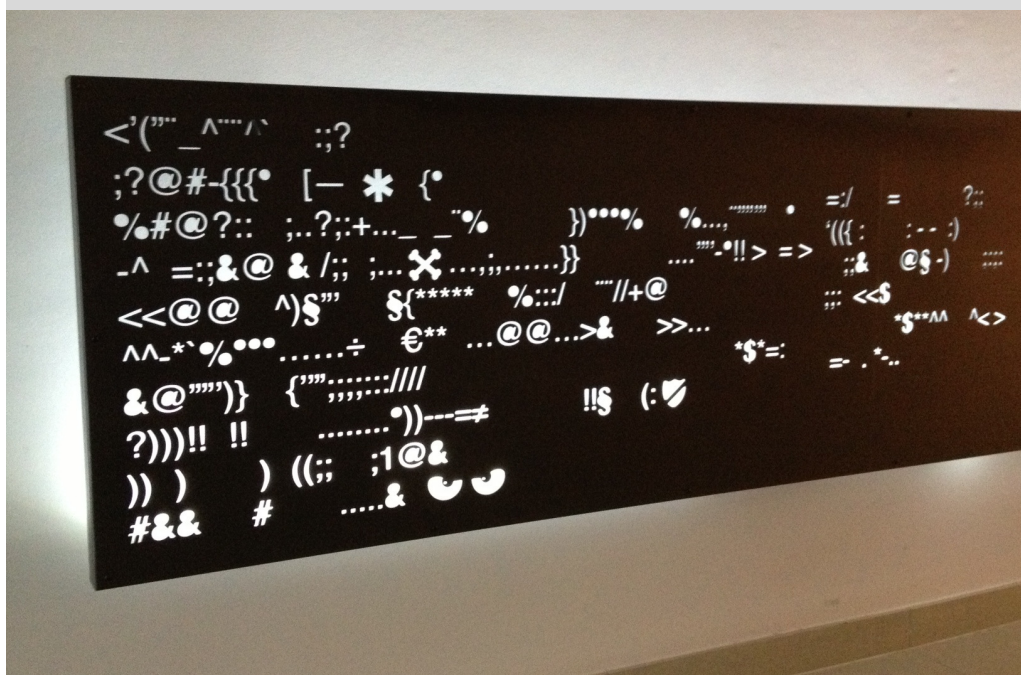


Foto Koen Dries