

Halte 51 - Leuven

Voorziening:

Centrum voor Algemeen
Welzijnswerk Regio Leuven
3000 Leuven

Kunstenaar:

Luc en Sarah Zeebroek

Titel:

Twee Zeebroeken hebben
vier pijpen om te dansen

Projectgegevens:

Project:
verbouwing van een
opvangcentrum

**Bedrag integratie
kunstwerk:**
6.022,56 euro

Begeleiding:

/

Realisatie:

2011

Trefwoorden:

muurschildering



Foto Philippe Jacob

'Twee Zeebroeken hebben vier pijpen om te dansen' gaat over de geborgenheid die kunst kan bieden aan jongeren. Sarah en Luc Zeebroek hebben het geluk dat ze hun liefde voor de verf en penselen met elkaar kunnen delen. Sterker nog, de schilderkunst heeft hen dichter bij elkaar gebracht. In dit werk gaat het over de band die je met het leven aangaat. Een band die ons maakt tot wie we zijn. De band met je werk en het werk maakt je tot wie je bent. Het is de betrachting van beide kunstenaars om de innige relatie die zich tussen hen afspeelt aan de jonge bewoners van het CAW in Leuven te laten proeven en mee te delen.



Foto Philippe Jacob